

TECHNISCHE LIJST

GRAPPIGE ZAKEN

Artiest: **Davey Turnhout**
Voorstelling: 'Chaos'

*Beste Hoofd Techniek,
Binnenkort komt de voorstelling "Chaos" van Davey Turnhout naar uw theater. Hierbij vindt u alle relevante informatie over deze voorstelling.*

ALGEMEEN

Technici:	Christiaan Schulz
Telefoon:	06-57598065
E-mail:	info.christiaan.schulz@gmail.com
Contact persoon gezelschap:	Arjan Kleton
Telefoon:	06-87503491
E-mail:	arjan@grappigezaken.nl
Voorstelling:	"Chaos"
Duur voorstelling:	75 minuten
Pauze:	Nee
Aankomst techniek:	n.v.t.
Aantal technici gezelschap:	0
Aantal technici theater	1
Opbouwtijd:	2 uur
Afbreektijd:	30 min.
Decor:	5 roll up banners en zwarte piano kruk
Transport:	1 personenauto, graag 1 parkeerplek bij het theater
Aankomst artiesten:	16.00 uur (of anders indien besproken)
Aantal artiesten:	1
Catering:	Als we mee kunnen eten dan doen we dat graag, als dit niet tot de mogelijkheden behoort, nemen we zelf wat mee of bestellen we iets. Dan gebruiken wij graag borden, bestek en een magnetron van het theater. Davey heeft geen dieet wensen.
Aantal artiesten:	1
Vleugel:	Nee
Rook, vuur, special effects:	Nee
Horizon:	Nee

TECHNISCHE GEGEVENS

Theater:	Zwarte balletvloer, poten of zij-zwart
Licht:	warm totaal met beetje "gold" of geel er in.
Geluid:	indien aanwezig gebruiken we graag van een headset microfoon van het theater. Anders 1 microfoon (met draad) op standaard (bij voorkeur roundfoot) net voor het midden van het toneel.
Licht :	Lichtplan zie hieronder of bijlage

Davey Turnhout technische lijst.

Davey zal zelf een headset met ontvanger meenemen. Deze mag aangesloten worden en in de geluidstafel binnen komen.

Daarnaast zijn er wat instartjes vanuit een laptop. Dus ook een aux aansluiting op de geluidstafel mag aanwezig zijn.

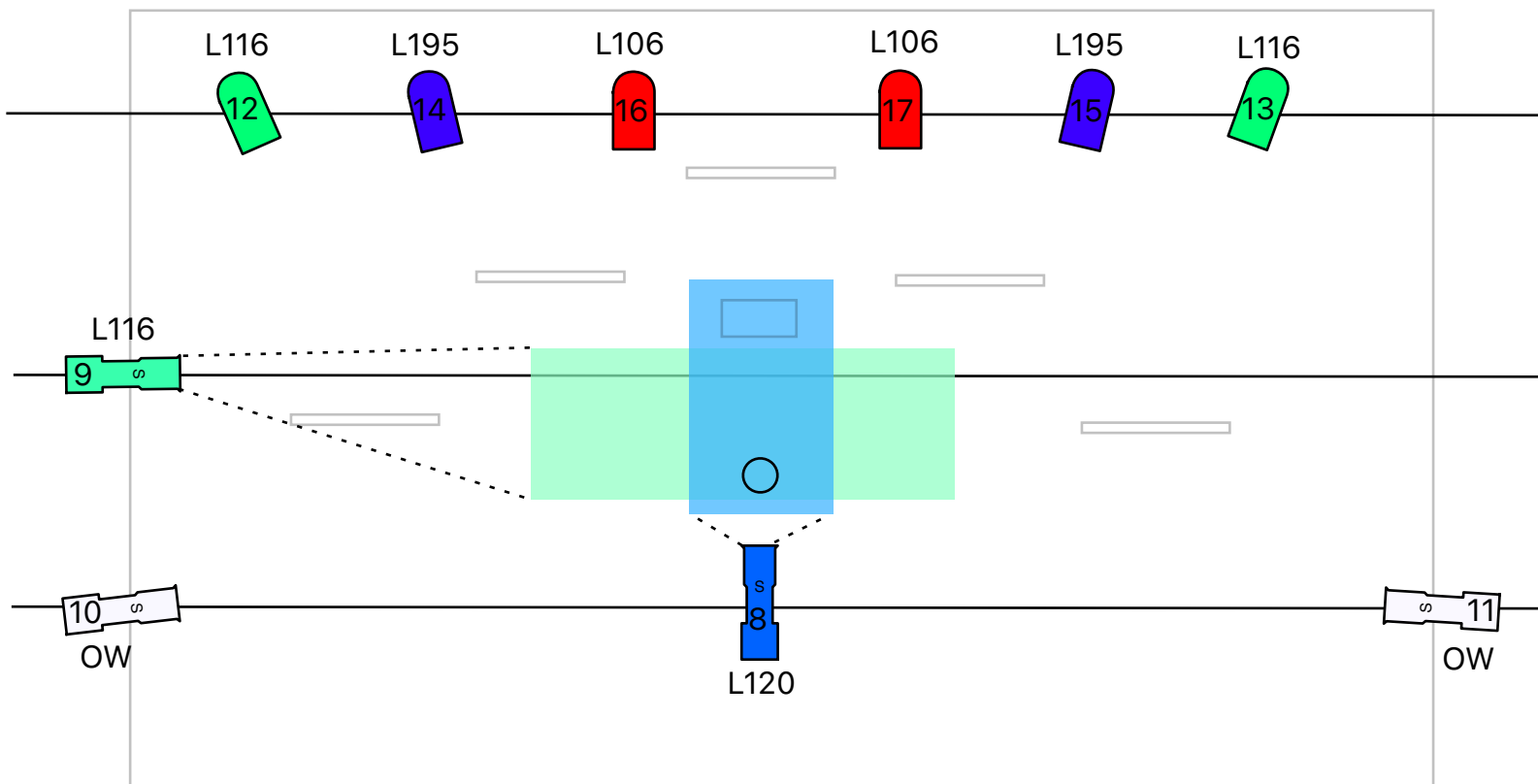
Het lichtplan staat in de bijgevoegde pdf.

Bij vragen of bijzonderheden bellen naar. Christiaan Schulz tel: +31657598065

In de folder zitten wat mapjes met muziek. Ik heb in de cue lijst hieronder de juiste volgorde in de folder zitten.

Cue 1 Inloop	Muziek uit inloop folder	Zaallicht+10,11 aan
Cue 2 intro	Lied nr 1 uit folder	Zaal uit lamp 14,15 zacht aan
Cue 3 opening	Op "fade away" deze cue starten	Warm totaal rood tegenlicht
Cue 4 kraam scene	Als Davey gaat zitten	Lamp 9 aan. 4+5 zacht aan en het blauwe en groene tegenlicht mag een klein beetje aan. De sfeer is een luguber donker ziekenhuis.
Cue 5 welkom!	"30 sec op de wereld en deze jongen kan nu al wel een borrel gebruiken..."	Fris totaalje, warm en koud samen met een rood en blauw tegenlicht.
Cue 6 kindercamping	Wanneer Davey gaat beginnen over de kindercamping. Start lied nr 2	De kindercamping is zomers. Koud totaal mag uit en het mag een wat warmere gloed hebben. Warm totaal met rood tegenlicht
Cue 7 Auto	Wanneer Davey een herinnering krijgt naar zijn vakantie toe hij klein was en in de auto zat. Lied nr 3 uit folder mag zachtjes aan	Hier gaat lamp 8 aan. Dit vierkantje moet de auto voorstellen. Ook het blauwe tegenlicht mag zachtjes aan. Speciaalje 7 mag ook heel zacht aan om zijn gezicht iets meer uit te lichten.
Cue 8 radio cue	Lied nr 4 uit de folder. Mag aan	Als Davey zegt dat hij een liedje op de radio hoorde.
Cue 9 misbruik	Als Davey opstaat.	Totaal mag aan maar de scène is killer. Blauw tegenlicht, beetje met groen gemengd aan, maar heel subtiel. Koud totaal volledig aan.
Cue 10 faalangst(blowen)	Als davey over drugs begint en vertelt over school	Blauw en groen tegen mag uit en tegen rood mag aan. Totaal nog steeds koud
Cue 11 afkickklinik.	Als davey zegt "het was een maffe grijze zolderkamer" start cue 11	9 mag weer aan. Blauw en groen tegen mag ook mee aan. Het koude totaal mag een stuk gedimd.
Cue 12 ondervraging	"En toen was ik aan de beurt... alle ogen waren op mij gericht."	Plotseling, alles uit en alleen lamp 7 aan op Davey.
Cue 13 totaal	"Nou lekker dan..." en davey staat op	Totaal warm weer aan. Lamp 7 mag weer uit en een blauw en rood tegenlicht samen.
Cue 14 abortus.	Als davey zijn voet op de stoel doet.	Alleen 2+3 aan op davey met blauw en groen tegen.
Cue 15 Na de grap	Als Davey de grap verteld heeft en niemand lacht. Start lied nr.4	Totaal warm en koud aan. Blauw rood tegen aan.

	uit de folder. (Mario death muziek)	
Cue 16 taboe onderwerpen	"Is Zwijgen over taboe" onderwerpen.	2+5+7 mag aan 7 iets gedimd nog. Het blauw tegen mag uit, maar het rode blijft aan.
Cue 17 schaduw moment.	Als davey gaat zitten	2 heel zacht bijna uit en 7 volledig aan.
Cue 18 schaduw	"Pedos op een netwerkborel?"	10 en 11 alleen aan
Cue 19 uit de schaduw	"En welke lichten branden feller dan de spots in het theater."	Heel vloeiend 10 en 11 uit en het koude totaal aan.met rood tegen.
Cue 20 i'm still standing	Wanneer Davey vertelt over dat hij dat lied vanuit de keuken hoort. Start lied nr.5	13, 16, en 7 gaan langzaam aan terwijl het totaalje uit de vorige que uitfade.
Cue 21 buiging.	Davey zegt de lyrics van het liedje en sluit af met een buiging. Dat is de black-out.	blackout.
Cue 22 applaus.	Davey doet zijn buigend moment.	Totaal warm, koud aan plus zaallicht.
Cue 23 uitloop.	Davey gaat van toneel af. Start uitloop muziek.	Zaallicht aan. En 10 en 11 op het bankje aan.



○ Koperen kees

Par

Profielspot

PC

Nederlands totaal uit 3 L203

Nederlands totaal uit 3 L205

speciaal 7 klein bijna scherp op kk

speciaal 8.9 scherp rechthoek zoals aangegeven op lichtplan.

speciaal 10,11 klein scherp op kk als strijk

RGB tegen (mag ook uit een sixbar)

indien hazer voorhanden, zachte haze tijdens hele voorstelling

Bankje

Banner